ПАРТИТА VI



*) Мелизмы в квадратных скобках здесь и далее в аналогичных местах — во 11 Нотной тетради Анны Магдалены Бах (1725), в первом издании (1731) отсутствуют.













*) Во II Нотной тетради Анны Магдалены Бах диез перед жи отсутствует — очень хороший вариант.







CORRENTE (a 2 Glav.)







- *) См. примечание на стр. 91.
- **) Текст по II Нотной тетради Анны Магдалены Бах (1725). В первом издании си бемоль.
- ***) Текст по 11 Нотной тетради Анны Магдалены Бах. В первом издании фа диез.





















