

STABAT MATER

Mixed choir

Huub de Lange (*1955)

Soprano (S): Sta - - bat ma - ter Dum
Alto (A): Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa Jux - ta cru - cem
Tenor (T): (lyric '8')
Bass (B): (lyric 'B')

Soprano (S): pen - de - bat Fi - li - us
Alto (A): la - cri - mo - sa, Dum pen - de - bat Fi - li - us
Tenor (T): (lyric '8')
Bass (B): (lyric 'B')

13

Con - tris - ta - tem,
Cu - jus a - ni - mam ge - men - tem,

19

Per - tran - si - vit gla - di-us. O quam
et do - len - tem, per - tran - si - vit gla - di-us.

— et do - len - tem, per - tran - si - vit gla - di-us.

et do - len - tem,

25

tris - tis et af - flic - ta Fu - it il - la be - ne -
et af - flic - ta Fu - it il - la be - ne -

O quam tris - tis

30

dic - ta Ma - - - ter U-ni-ge-ni - ti! _____

Quae moe -

Ma - ter ter U-ni-ge-ni - ti! _____ Quae moe - re - bat _____

Quae moe - re - bat _____

35

re - bat _____ et do - le - bat, pi - a Ma - ter dum vi -

et - do - le - bat, pi - a Ma - ter dum vi -

et do - le - bat, pi - a Ma - ter dum vi -

poco piu mosso

Quis est ho - mo

de - bat Na - ti poe - nas in - cly - ti.

de bat Na - ti poe - nas in - cly - ti. Quis est ho - mo

de - bat Na - ti poe - nas in - cly - ti. Quis est ho - mo

47

qui non fle - ret Ma - trem Chris - ti si vi - de - ret,

qui non fle - ret Ma - trem Chris - ti si vi - de - ret,

qui non fle - ret Ma - trem Chris - ti si vi - de - ret,

53

In tan - to sup - pli - ci - o?

tempo primo

mp

Quis non pos - set

In tan - to sup - pli - ci - o.

In tan - to sup - pli - ci - o.

59

p

Do-len - tem cum

con - tris-ta - ri, Chris - ti Ma-trem con - tem-pla-ri. Do-len - tem cum

mp

con - - - - - tem-pla-ri. Do-len - tem cum

p

Do-len - tem cum

63

fi - li - o?___ Pro pec - ca - tis su - ae gen - tis, Vi - dit Je - sum

fi - li - o?___ Pro pec - ca - tis su - ae gen - tis, Vi - dit Je - sum

8 fi - li - o?___ Pro pec - ca - tis su - ae gen - tis, Vi - dit Je - sum

fi - li - o?___

67

in tor - men - tis Et fla - gel - lis sub - di - tum.

in tor - men - tis Et fla - gel - lis sub - di - tum.

8 in tor - men - tis Et fla - gel - lis sub - di - tum. Vi - dit su - um

mf

mf

Vi - dit su - um

71

p

De - - - - - so la - - - - -

p

Vi - dit su - um

8 dul - ce na - tum Mo - ri - en - do de - so - la - tum, Vi - dit su - um

p

dul - ce na - tum Mo - ri - en - do de - so - la - tum, Vi - dit su - um

75

tum

dul - cem na - tum, Mo - ri - en - do de - so - la - tum.

dul - cem na - tum, Mo - ri - en - do de - so - la - tum.

dul - cem na - tum, Mo - ri - en - do de - so - la - tum.

De - so - la - tum

Dum e - mi - sit spi - ri - tum. Ei - a Ma - ter,

Dum e - mi - sit spi - ri - tum. Ei - a Ma - ter,

Dum e - mi - sit spi - ri - tum. Ei - a ma - ter,

Ei - a Ma - ter

Ei - a

fons a - mo - ris

poco piu mosso

fons a - mo - ris Me sen - ti - re vim do - lo - ris. Fac, ut te - cum

fons a - mo - ris Ei - a Ma - ter Ei - a

91

Ma - ter Ei - - - - a
Ei - - - - a
lu - ge - am. Ei - - - - a
Ma - ter Fac, ut ar - de - at cor me - um, In a - man - do Chris-tum De - um,

94

Ma - - - - - ter Sanc - - - - ta
Ma - - - - - ter Sanc - - - - ta
Ma - - - - - ter Sanc - - - - ta
— Ut si - bi com-pla-ce-am. Sanc - -

97

Sanc - ta Ma - ter, is - tud a - gas Cru - ci - fi - xi fi - ge pla - gas
ma - ter is - tud a - gas Cru - ci - fi - xi fi - ge pla - gas
ta Ma - ter Sanc - - - - ta
ta ma - ter Sanc - - - - ta

101

Cor - di me - o va - li - de. Tu - - i na - - ti vul - - ne -

Cor - di me - o va - li - de.

Ma - - - - ter Tu - - i na - - ti vul - - ne -

Ma - - - - ter na - - ti vul - - ne -

106

ra - - ti, Tam dig - na - ti _____

ra - - - ti Tam dig - na - ti _____ pro me pa - ti,

ra - - ri Tan dig - na - ti _____ pro me pa - ti,

111

Fac me te - cum pi - e fle - re,

Fac me te - cum pi - e fle - re

Poe - nas me - cum di - vi - de. Fac me te - cum

Poe - nas me - cum di - vi - de. Fac me te - cum

116

Cru - ci fi - xo con - do - le - re, Do - nec e - go vix - e - ro.

Cru - ci fi - xo con - do - le - re, Do - nec e - go vix - e - ro.

Cru - ci fi - xo Do - nec e - go Jux - ta cru-cem

Cru - ci fi - xo Do - nec e - go

121

Jux - ta cru - cem _____ te cum

te - cum sta - re, Et me ti - bi so - ci - a - re, In - planc - tu _____ In planc - tu

126

Vir - - - go vir - - gi - nem _____ prae -

sta - - re Mi - hi jam non sis a - ma - ra: Fac me te - cum

sta - - re Mi - hi jam non sis a - ma - ra: Fac me te - cum

de - si - - de-ro. Mi - hi jam non sis a - ma - ra: Fac me te - cum

131

clara

plan - - - - - ge - re.

poco meno mosso

Fac ut por-tem Chris-ti mor-tem,

plan - - - - - ge - re. Fac ut por-tem Chris-ti mor-tem,

134

mp

Sta - bat

Pas - si - o - nis fac con-sor-tem, Et pla - gas re-co-le-re. Fac me pla - gis vul - ne - ra - ri,

Pas-si - o-nis fac con-sor-tem, Fac me pla-gis vul-ne - ra-ri,

137

mp

ma - - - - - ter

Sta - bat

mp

Sta - bat

Fac me cru - c'i - ne - bri - a - ri, Et cru - o - re Fi - li - i. Flam - mis ne u - rar suc - cen - sus,

fac me cru c'i-ne-bri - a - ri, Et cru - o - re Fi - li - i. Flam-mis ne u - rar suc - cen-sus,

143

Chris - te _____

cum sit hinc ex - i - - -

cum sit hinc ex - i - - -

Chris - te Chris - te _____

Bassoon line: - - - - - - - -

148

re

re

Da per ma trem me ve -

p

mf

153

Quan - do

ni - re _____ Ad pal - mam vic - to - ri - ae. _____ Quan - do

159

duo

Quan -

solo

Quan - do cor - pus mo - ri -

cor - pus mo - ri - e - tur,

cor - pus mo - ri - e - tur,

165

- do _____ cor - pus mo - ri - - - e - - - tur _____

e - tur, Fac ut a - ni - mae do - ne - tur Pa - ra -

171

f

p *tutti*

glo - ri - a. A

f

p *tutti*

di - si glo - ri - a. A

tutti

f A

Bass staff: - - - - -

176

p

men.

p

men.

f men. A *tutti*

f A

180

p

A

mfp

A

p

men.

f

men.

185

tutti

men. \nearrow ***pp*** A men.

tutti

A \searrow ***pp*** A men.

solo

mf 8 A men. \nearrow ***pp*** A men.

solo

mf A men. \nearrow ***pp*** A men.

