

To sanger fra Søgne ungdomsteaters «Bjørnsondrama»

til tekster av Bjørnstjerne Bjørnson

M a r k R a y e n C a n d a s a m y
(2007)

Disse to sangene ble komponert på bestilling fra Elvefestivalen til Søgne Ungdomsteater ved Elisabeth Mikkelsen, i anledning teaterstykket om Bjørnstjerne Bjørnsons oppvekstår på Prestegården som ble oppført somrene 07,08, og 09.

«Moderens sang» er angivelig inspirert av ulykken der forfatterens søster Emilie nesten drukner i Søgneelven og blir reddet av gårdsgutten Markus, mens rimbrevet skal ha blitt skrevet som et høflig avslag på en selskapsinvitasjon Bjørnsons far, Peder, hadde mottatt.

Begge hendelsene ble rekonstruert i skuespillet, som hadde manus av Gerd Langenes.

Sangsolisten i alle oppføringer var Monica Severinsen.



"Moderens sang"

Av: Bjørnstjerne Bjørnson

Musikk: Mark Candasamy

Ad libitum **Andante**

Sang

Fløyte

Piano

p *mf* *(lunga)*

6

Moderens sang

11

poco rit. *a tempo*

11

He - rre tag

poco rit. *a tempo*

11

poco rit. *a tempo*

p

18

i din stær-ke hånd ba-r-net som le-ger ved stran-den! send du din vær-di - ge - he llig ånd

18

18

poco rit. *a tempo*

23

at det ka-n le - ge selv a - nnen va-ndet er - dypt og - bu-nden glatt He-rre får han først i -

23

poco rit. *a tempo*

23

p dolce

28

ar- men fat dru - kner det i - kke men le - ver til det du nå - de - rig hæ - ver

mf

33

poco rit. *a tempo*

Mo - de - ren si - dder i tung-e savn ved - i - kke hvor det far - er

p

38

poco rit. *a tempo*

gang - er for dø - ren ro - per - dets - navn hø - rer slet - i - kke det sva - rer tænk - er som - så hvor -

p *espres.* *poco rit.* *a tempo* *p dolce*

Moderens sang

13

43

end det er han og du er det al-tid nær Je - sus dets li - lle - bro__ der

43

43

mf

48

Maestoso

føl-ger det - hjem til mo - der

48

48

f

54

54

f

54

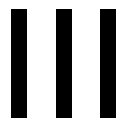
59 *rit.* **Andante**

59 *rit.* *p* *espres.* *p*

63 *rit.*

63 *rit.*

63



"Rimbrev"

Av: Bjørnstjerne Bjørnson

Musikk: Mark Candasamy

ad libitum

Sang

Fløyte

ad libitum (med stor frihet)

p cantabile

sub f

p

Piano

ad libitum

5

5

5

f

mf

p

Vivace (♩ = c. 100)

9

med svar vi nø-le thi stor-men brø-le og

Vivace (♩ = c. 100)

9

Vivace (♩ = c. 100)

9

ritmico e deciso

13

regn og sø-le vi får at fø-le men mel-ke re-tter så dei-lig me-tter hvis vei-ret le-tter så opp jeg bre-tter

13

13

espres.

17

og sul-ten se-tter mot sang-vik sle-tter om vå-de ple-tter på tøy-et skvæ-tter hu-

17

17

21

rra vi sprætter en flas-ke fæ-tter! thi vi-nen tvætter jeg da-mer gjætter vil

f *mp*

25

tri-pp e-tter i vox-dugs hæ-tter og sko som tæ-tter

p *fz* *ff*

3

8vb-----