

LA LLORONA

Letra de Gabino Coria Peñaloza
(La Paz, Mendoza, Argentina 1881-1975)

Zamba

Música de José Luis Padula
(Tucumán, Argentina 1893-1945)

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 6/8 time, featuring a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The key signature has one sharp (F#). The score is divided into systems of five measures each. Measures 1-5 and 6-10 are piano accompaniment. At measure 12, the vocal line (Canto) begins. The vocal melody is written in the right hand, with the piano accompaniment continuing in the left hand. The score includes first and second endings, marked with '1.' and '2.' respectively. The piece concludes with a double bar line and the text 'D.C. FIN'.

Prohibida la venta

Canto

1.

2.

D.C. FIN

LA LLORONA

Zamba

Letra de Gabino Coria Peñaloza
(La Paz, Mendoza, Argentina 1893-1975)
Música de José Luis Padula
(Tucumán, Argentina 1893-1945)

I

Yo quiero dejar mis penas,
pero mis penas no me abandonan;
por algo canto esta zamba
que han de llamar "la llorona". } bis

Por más que olvidar yo quiera
todas las penas que me atormentan,
llorando van las guitarras,
y ellas por mi se lamentan. } bis

¡Dónde te has ido!
¡Quién te ha llevado!
Mi corazón, día y noche,
como el crespín te ha llamado
(áhura!)
Mi corazón, día y noche,
como el crespín te ha llamado

II

Sollozan junto a sus nidos
las urpilitas sus sentimientos:
igual que esas avecitas,
al aire doy mis lamentos. } bis

La zamba que estoy cantando
va despertando las alegrías;
no saben que en ella canto
las propias desdichas mías... } bis

¡Dónde te has ido!
¡Vidita mía!
Adónde están las constancias
que me juraste aquel día...
(áhura!)
Adónde están las constancias
que me juraste aquel día...

Partitura publicada en 1946 un año después de la muerte del compositor José Luis Padula que es más conocido como compositor de tangos que de folklore ("9 de Julio" es su obra más famosa). LOS CHALCHALEROS grabaron esta zamba en 1972 acompañados por el bandoneonista Dino Saluzzi. La letra de esa grabación es un poco diferente de la letra original.