

Salvator Mundi

Editor: John Henry Fowler

Revision : 4 - 17 - 01

Thomas Tallis

(c. 1505 - 1585)

The musical score consists of five staves, each representing a vocal part. The top staff is labeled "Soprano" and the bottom staff is labeled "Bass". The middle three staves are labeled "Alto 1", "Alto 2", and "Tenor". The key signature is common time (indicated by "4"). The lyrics are written below the staves, corresponding to the vocal parts. The lyrics are: Sal - va - - tor mun - di, sal - va - - tor mun - di, and - tor mun - di.

Translation: Saviour of the world, save us, who by your cross and blood has
redeemed us; help us, we beseech you, our God.

4 nos, sal - - va 5 nos, sal - - va 6 nos, sal - - va 7 nos, sal - -

sal - - va 8 nos, sal - -

Sal - - tor mun - di, sal - - va 9 nos, sal - -

Sal - - va - - tor mun - di, sal - - va 10 nos, sal - -

Sal - - va - - tor mun - di, sal - - va 11 nos, sal - -

Sal - - va - - tor mun - di, sal - - va

8 nos, 9 sal - - va - - tor 10 mun - di, sal - -

va 11 nos, sal - -

nos, sal - - tor 12 nos, sal - -

nos, sal - - va 13 nos, sal - -

nos, sal - - va 14 nos, sal - -

nos, sal - - va

12 - va nos _____

13 sal - va _____

14 nos, sal -

15 mun - di, sal - va _____ nos,

nos, sal - va - tor mun - di, sal - va nos,

nos, sal - va - tor mun - di, sal -

nos, sal - va - tor mun - di, sal -

nos, sal -

16

17

18

19 qui per cru - - cem — et san 20 qui - nem re - de - mis - ti —
 — et san - - qui - nem, et san - qui - nem re - de -
 nos, qui per cru - cem et san - qui - nem
 qui per cru - cem — et san - qui - nem re -
 sal - va — nos, qui per cru - cem et san - qui - nem re -

23

nos, re - de - mis - - ti

- mis - ti, re - de - mis - - nos,

re - de - mis - - ti

nos, re - de - mis - - nos

- de - mis - - ti

nos, re - de - mis - - nos

- de - mis - - ti

nos, re - de - mis - - nos

26

nos:
au - xi - li - a - re
no - - - -

re - de - mis - ti
nos: au - xi - li - a -

- de - mis - ti
nos: au - xi - li - a -

- ti
nos: au - xi - li - a - re

27

28

29

- bis, au - xi - li - a - re no - - - -

- re no - - - bis, au - xi - li - a - re no

- re no - - - bis, au - xi - li - a - re

no - - - - bis, au - xi - li - a - re - re no - - -

30

31

32 bis, te de - pre - ca - mur, De - us no -

bis, te de - pre - ca - mur, De - us no -

no - bis, te de - pre - ca - mur, De - us no -

bis,

bis,

35 ster,

ster, De - us no -

no - ster, De - us no -

de - pre - ca - mur, De - te de - pre - ca - mur, De -

38

te de - pre - ca - mur, De us no - - -
- ster, te de - pre - ca -

39

- - - - - ster, te de - pre - ca - mur,

40

- - - - - ster, te de - pre - ca - mur,

41

- - - - - ster, De - us no - - - - - ster, De -

42

- - - - - ster, De - us no - - - - - ster, De -

43

- - - - - ster, De - us no - - - - - ster, De -

44

De - us no

us no

- us no ster,

us no ster, De - us no

- ca mur, De - us, De - us no

45

46

47

- ster.

ster, De - us no

De - us no

- ster,

ster.

48

49

- ster.

ster, De - us no

De - us no

- ster.

ster,

De - us no

no

ster.

ster.