

PIANO

 $\text{d} = 120$ 

## GIANT STEPS

JOHN COLTRANE  
ARR: WILLY DALTON**A**

$F_M7$        $B^b7$        $E^b_{MAJ}7$       3

5     $G_M7$        $C^9$        $F_{MAJ}7$       3

9    **B**     $A_M7$      $D^9$      $G_{MAJ}7$      $C^{\#}_M7$      $F^{\#}9$      $B_{MAJ}7$

13

17     $D_M7$        $G^9$        $C_{MAJ}7$        $F^{\#}9$

**SAXES****C**

$B_{MAJ}7$      $D^9$      $G_{MAJ}7$      $B^b7$      $E^b_{MAJ}7$      $A_M7$      $D^9$

25     $G_{MAJ}7$      $B^b7$      $E^b69$      $F^{\#}9$      $B_{MAJ}7$      $F_M9$      $B^b13$

29     $E^b69$        $A_M7$        $D^9$        $G_{MAJ}7$        $C^{\#}_M7$        $F^{\#}7$

33     $B_{MAJ}7$        $F_M9$        $B^b7$        $E^b69$        $C^{\#}_M7$        $F^{\#}7$

**D**

$B_{MAJ}7$      $D^9$      $G_{MAJ}7$      $B^b7$      $E^b_{MAJ}7$      $A_M7$      $D^9$

# GIANT STEPS--PIANO

2

41 G<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> B<sup>b7</sup> E<sup>b69</sup> F<sup>#9</sup> B<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> F<sub>M</sub><sup>9</sup> B<sup>b13</sup>

45 E<sup>b69</sup> A<sub>M</sub><sup>7</sup> D<sup>9</sup> G<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> C<sup>#M7</sup> F<sup>#7</sup>

49 B<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> F<sub>M</sub><sup>9</sup> B<sup>b13</sup> E<sup>b</sup><sub>MAJ</sub><sup>9</sup> C<sup>#M7</sup> F<sup>#9</sup>

53 B<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> D<sup>9</sup> G<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> B<sup>b7</sup> E<sup>b</sup><sub>MAJ</sub><sup>7</sup> G<sup>b9</sup> B<sub>MAJ</sub> D<sup>7</sup>

57 E<sup>bM7</sup> A<sup>b9</sup> C<sup>#M7</sup> F<sup>#9</sup> E<sup>bM7</sup> C<sup>#M7</sup> F<sup>#9</sup>

61 **E** TMR SOLO

B<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> D<sup>9</sup> G<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> B<sup>b7</sup> E<sup>b</sup><sub>MAJ</sub><sup>7</sup> A<sub>M</sub><sup>7</sup> D<sup>9</sup> G<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> B<sup>b7</sup> E<sup>b69</sup> F<sup>#9</sup> B<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> F<sub>M</sub><sup>9</sup> B<sup>b13</sup>

69 E<sup>b69</sup> A<sub>M</sub><sup>7</sup> D<sup>9</sup> G<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> C<sup>#M7</sup> F<sup>#7</sup> B<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> F<sub>M</sub><sup>9</sup> B<sup>b7</sup> E<sup>b69</sup> C<sup>#M7</sup> F<sup>#7</sup>

77 B<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> D<sup>9</sup> G<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> B<sup>b7</sup> E<sup>b</sup><sub>MAJ</sub><sup>7</sup> A<sub>M</sub><sup>7</sup> D<sup>9</sup>

81 G<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> B<sup>b7</sup> E<sup>b69</sup> F<sup>#9</sup> B<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> F<sub>M</sub><sup>9</sup> B<sup>b13</sup>

85 E<sup>b69</sup> A<sub>M</sub><sup>7</sup> D<sup>9</sup> G<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> C<sup>#M7</sup> F<sup>#7</sup>

# GIANT STEPS--PIANO

3

89  $B_{MAJ}^7$        $F_M^9$        $B^b7$        $E^{b69}$        $C^{\#}_M7$        $F^{\#}7$

**TRUMPET SOLO**

93 **F**       $B_{MAJ}7$        $D^9$        $G_{MAJ}7$        $B^b7$        $E^b_{MAJ}7$        $A_M7$        $D^9$        $G_{MAJ}7$        $B^b7$        $E^{b69}$        $F^{\#}9$        $B_{MAJ}7$        $F_M^9$        $B^{b13}$

101  $E^{b69}$        $A_M7$        $D^9$        $G_{MAJ}7$        $C^{\#}_M7$        $F^{\#}7$

105  $B_{MAJ}7$        $F_M^9$        $B^b7$        $E^{b69}$        $C^{\#}_M7$        $F^{\#}7$

109  $B_{MAJ}7$        $D^9$        $G_{MAJ}7$        $B^b7$        $E^b_{MAJ}7$        $A_M7$        $D^9$        $G_{MAJ}7$        $B^b7$        $E^{b69}$        $F^{\#}9$        $B_{MAJ}7$        $F_M^9$        $B^{b13}$

117  $E^{b69}$        $A_M7$        $D^9$        $G_{MAJ}7$        $C^{\#}_M7$        $F^{\#}7$

121  $B_{MAJ}7$        $F_M^9$        $B^b7$        $E^{b69}$        $C^{\#}_M7$        $F^{\#}7$

4

**ALTO SOLO****GIANT STEPS--PIANO****G**

125  $B_{MAJ}^7$   $D^9$   $G_{MAJ}7$   $B^7$   $E^b_{MAJ}7$   $A_M7$   $D^9$   $G_{MAJ}7$   $B^7$   $E^b69$   $F^{\#}9$   $B_{MAJ}7$   $F_M9$   $B^{b13}$

 **$E^b69$**  **$A_M7$**  **$D^9$**  **$G_{MAJ}7$**  **$C^{\#}_M7$**  **$F^{\#}7$**  **$B_{MAJ}7$**  **$F_M9$**  **$B^7$**  **$E^b69$**  **$C^{\#}_M7$**  **$F^{\#}7$**  **$B_{MAJ}7$**  **$D^9$**  **$G_{MAJ}7$**  **$B^7$**  **$E^b_{MAJ}7$**  **$A_M7$**  **$D^9$**  **$G_{MAJ}7$**  **$B^7$**  **$E^b69$**  **$F^{\#}9$**  **$B_{MAJ}7$**  **$F_M9$**  **$B^{b13}$**  **$E^b69$**  **$A_M7$**  **$D^9$**  **$G_{MAJ}7$**  **$C^{\#}_M7$**  **$F^{\#}7$**  **$B_{MAJ}7$**  **$F_M9$**  **$B^7$**  **$E^b69$**  **$C^{\#}_M7$**  **$F^{\#}7$** **H** **$B_{MAJ}7$**  **$D^9$**  **$G_{MAJ}7$**  **$B^7$**  **$E^b_{MAJ}7$**  **$A_M7$**  **$D^9$**  **$G_{MAJ}7$**  **$B^7$**  **$E^b69$**  **$F^{\#}9$**  **$B_{MAJ}7$**  **$F_M9$**  **$B^{b13}$**  **$E^b69$**  **$A_M7$**  **$D^9$**  **$G_{MAJ}7$**  **$C^{\#}_M7$**  **$F^{\#}7$**  **$B_{MAJ}7$**  **$F_M9$**  **$B^7$**  **$E^b69$**  **$C^{\#}_M7$**  **$F^{\#}7$**

# Giant Steps--PIANO

5

**TNR SOLO**

173 B<sub>MAJ</sub>7 D<sup>9</sup> G<sub>MAJ</sub>7 B<sup>b7</sup> E<sup>b</sup><sub>MAJ</sub>7 A<sub>M</sub>7 D<sup>9</sup>

177 G<sub>MAJ</sub>7 B<sup>b7</sup> E<sup>b9</sup> F<sup>#9</sup> B<sub>MAJ</sub>7

**DRUM SOLO**

180 J F<sub>M</sub>7 B<sup>b7</sup> E<sup>b</sup><sub>MAJ</sub>7 3

184 G<sub>M</sub>7 C<sup>9</sup> F<sub>MAJ</sub>7 3

188 K A<sub>M</sub>7 D<sup>9</sup> G<sub>MAJ</sub>7 C<sup>#M</sup>7 F<sup>#9</sup>

**BRASS MELODY**

191 L B<sub>MAJ</sub>7 D<sup>9</sup> G<sub>MAJ</sub>7 B<sup>b7</sup> E<sup>b</sup><sub>MAJ</sub>7 A<sub>M</sub>7 D<sup>9</sup>

195 G<sub>MAJ</sub>7 B<sup>b7</sup> E<sup>b9</sup> F<sup>#9</sup> B<sub>MAJ</sub>7 F<sub>M</sub>9 B<sup>b13</sup>

199 E<sup>b9</sup> A<sub>M</sub>7 D<sup>9</sup> G<sub>MAJ</sub>7 C<sup>#M</sup>7 F<sup>#7</sup>

RIT. - - - -

**ON CUE**

203 B<sub>MAJ</sub>7 F<sub>M</sub>9 B<sup>b13</sup> // E<sup>b</sup><sub>MAJ</sub>9