

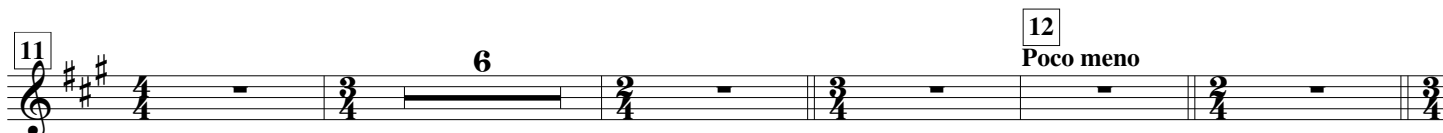
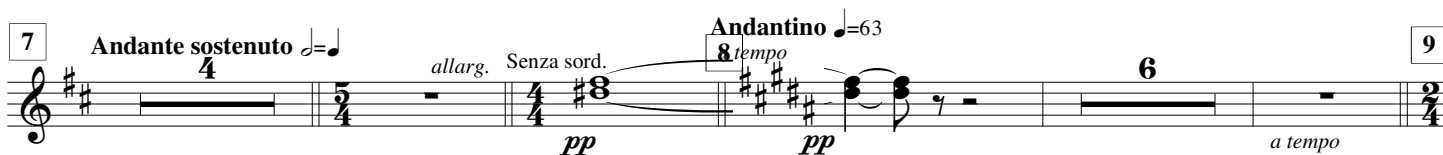
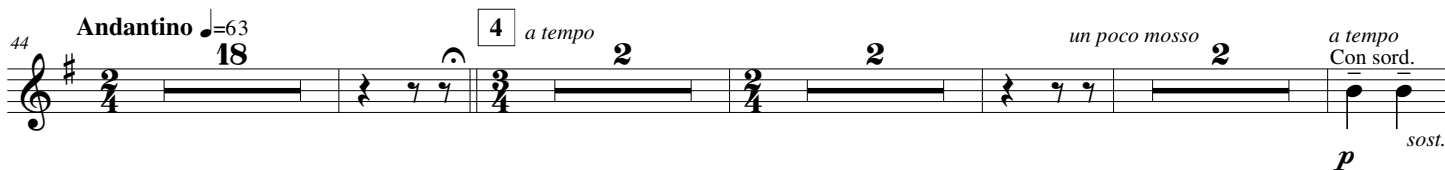
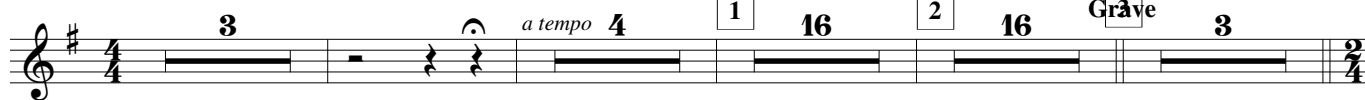
Trumpet

Suor Angelica

G. Puccini

Evans'

Andante moderato $\text{♩}=52$



[illegible]

Suor Angelica - Trumpet

3

24 **Allegretto deciso** 9 25 **Allegretto** $\text{♩} = 152$ 10 26 6

Con sord. *ppp*

372 **Andantino** 2 27 4

381 5 1° 8 28 13 29 **Allegro** 7

Con sord. *pp*

30 4 3 31 13 32 3 rit.

444 *a tempo* 9 33 3 Con sord. 4 34 **Allegro moderato** $\text{♩} = 144$ 2 12

pp

475 4 35 7 Con sord. *p*

490 36 **Andante mosso** 3 *f*

499 2 Con sord. *mf* 37 4

511 *pp* *p* **5** **2** Con sord.

38 *f* *p* *mf* **39**

533

537

541 *p* *pp*

546 *rall.* **2** **40** *p* *calando*

552 **18** **41** Andantino $\text{♩} = 76$ **7** **2** **42** Andante sost. $\text{♩} = 76$ *poco rit.*

581 *pp* *sost.* *pp* *poco rit.* *col canto* *poco rit.* *pp*

Suor Angelica - Trumpet

5

588 *col canto* **43** **3** *poco rit.* *sostenuto* *p*

596 *p* *rit.* *dim.* *p*

602 *rall.* **2** **44** *Lentamente* *pp* *pp*

610 *pp* *rit.* *a tempo* *pp*

616 *rall.* **45** *Andante guisto* $\text{♩} = 58$ **11** *poco rit.* **46** **4**

635 *Con sord.* *pp* **7**

47 *Andante lento* **4** **8** *Con sord.* *mf* *rall.*

48 *Andante mosso* $\text{♩} = 100$ **17** **49** *f*

Suor Angelica - Trumpet

6

681 **5** *lento* **50** *rall. 3* Senza sord. *pp*

Con sord.

693 **2** *mf* *p* **4** *rall.* Senza sord. *pp*

703 **51** Con sord. *pp* Con sord. *pp*

710 Senza sord. *p* *f* *f* *rall. molto* *rit.* *pp*

52 Andante mesto **6** Con sord. **53** *mf* *f* = 112 *Senza sord.* *a string.* Allegro moderato, ma agitato

728 Andante sost. ♩ = 76 Andante sost. ♩ = 112 Andante sost. ♩ = 76 *poco rit.* *rit.* *a string.*

734 Allegro come prima Andante sost. *più sostenuto ancora* *Più lento* *pp* *2^a*

740 *Più lento ancora* **5** **54** *col canto* *a tempo* **2** *ppp*

Suor Angelica - Trumpet

7

55 **Meno** 56 **Vivamente mosso**

ff *poco rit.* *ff*

8 6 5

Con sord.

775 **Andante sostenuto molto** 57 **Meno** 58 59 4

rit.

6 7

805 **Andante desolato** 60 *molto sostenuto*

2 4

815 **Lento grave** $\text{♩} = 42$ 61 *Con sord.* 12 *a tempo* 2

ppp

838 **Un poco meno, Sostenendo** 11 4 *Con sord.* *poco rit.* *a tempo* *p*

857 *poco rit.* *rall. molto* 62 **Calmo** *Con sord.* *ppp*

863 *rall.*

63 **Andantino** $\text{♩} = 88$ 4 64 **Moderato con moto** $\text{♩} = 72$ *pp*

878

883 *Con sord.* *p* *poco allarg.* *mf* *a tempo*

890 *poco allarg.* *a tempo* *fp* *dim molto* *rall.* *a tempo sostenuto* **11** **66** *(lunga pausa)*

907 **67** *poco rit.* *a tempo* **2**

922 *Con sord.* *mf* *p* **68** **4**

933 *Con sord.* *mf* *poco rit.* *a tempo* **2** *rall.* **2** *Con sord.* **69** *Calmo* *pp*

941 *sostenuto* *ppp* **5**

951 *rall. e dim.....* *sostenuto* **3** **12**

75 *Andantino un poco mosso* $\text{♩} = 96$ **76** *poco allarg.* *ff* *3* *3 rubando*

980 **77** **78** *Andante sost.* $\text{♩} = 50$ *Con sord.* *ff* *2^a*

995 *sostenuto*
ff Senza sord. *ff*

79 *sostenuto*
pp Con sord. *pp* Con sord.

80 *mf* Senza sord. *f*

81 *pp* Andante appena mosso ♩ = 72 *pp*

82 *pp*

83 *f* Senza sord. *ff* *rit.* *Meno* ♩ = 69

84 *pp* Con sord. *pp* *a tempo* *p*

allarg. *Lento* *ppp* *pppp*